

DE PAARDEN VAN PABLO PICASSO

Er is er een die huult.
Het schilderij geeft geen geluid
toch is de jammerklacht te horen
boven de chaos uit: het dier
steigert van de pijn, voorgoed, altijd
van het verslagen zijn
en afschuw van geweld.

De stier hoort bij een rode lap
maar alles is hier grijs en zwart
en die hem uitdaagt is geen held, lafheid
voert de boventoon, een dood kind
drukt de onschuld uit, Guernica
wordt vertrappt.

De schilder heeft een paard gezien
dat radeloos
dat huult -