

SAFIA EN DE DROOMBELLEN

Asma Ould Aissa / Annemarie Vermaak



© Tekst Asma Ould Aissa
© Illustraties Annemarie Vermaak
© Concept Ingrid Tiggelovend
Eindredactie: Ester van Buuren en Beatrijs Peeters
Grafische vormgeving: Rob Marcelis
Scanning: Steurs graphic solutions nv
Druk: Proost Industries nv

Uitgeverij © Studio Sesam vzw
contact@studiosesam.be
www.studiosesam.be

STUDIO  SESAM

ISBN: 978 90 823 4552 0
NUR: 210
D/2015/13.609/3
Eerste druk: maart 2015

Dit kinderboek maakt deel uit van een reeks
superdiverse kinderboeken van Studio Sesam vzw.
Het is het resultaat van een multicultureel
participatieproject met steun van de Vlaamse overheid,
de Stad Antwerpen, het Vlaams Fonds voor de Letteren
en de Nationale Loterij.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd
en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie,
microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande
schriftelijke toestemming van de uitgever.



SAFIA EN DE DROOMBELLEN

Asma Ould Aissa / Annemarie Vermaak



'HIK!'

De schep van mevrouw Hark vliegt de lucht in.

'Safia Elhadi, jij weer met je donderse lawaai!' roept ze.

'Dag mevrouw Hark! Het spijt me, ik wilde u niet laten schrikken,' zegt Safia.

Mevrouw Hark groet niet terug. Ze bromt alleen maar.

Al jaren probeert ze een mooie bloementuin aan te leggen.

Maar haar bloemen groeien na een dag alweer de grond in.

Mevrouw Hark wordt dan heel boos.

Zoals vandaag. Haar stem klinkt als een drillboor.



'En nou groeien, bloemen, en vlug een beetje,' snauwt ze.

Mevrouw Harks bloemen kruipen liever in de grond.

Net of ze zich voor haar verstoppen.

Mevrouw Hark begrijpt het niet.

Ze kijkt naar rechts.

De tuin van mevrouw en meneer Elhadi ziet eruit als de tuin van de koningin. Kijk nou toch, hoe mooi die tulpen glanzen.

Mevrouw Hark kijkt naar links.

De rozenstruiken van haar buurman zijn prachtig.

Mevrouw Hark kijkt opnieuw naar haar eigen tuin.

Het lijkt wel of er een vrachtwagen doorheen is gereden.





Safia vindt het eigenlijk wel jammer
voor haar buurvrouw.
Maar vandaag maakt ze zich daarover geen zorgen.
Ze heeft iets belangrijkers te doen.
Geen bloemen planten. Wel dromen waarmaken.
Safia weet nog goed hoe het begon.
Het was op haar zesde verjaardag.
Yemma had heerlijke zoete briwats gemaakt.
Al na de eerste hap kreeg Safia de hik.
Uit haar mond sprong een droombel!
Vanaf dat moment kan Safia wensen laten uitkomen,
elke keer als ze een briwat met honing eet.





Straks wil ze haar beste vriend Jasper helpen.
Hij moet wel opschieten.
Dadelijk komen yemma en wewa terug van de moskee.
En niemand mag Safia's geheim kennen.
Alleen Jasper.

'Safia!'
Daar komt Jasper aangereden.
Safia doet het poortje open. 'Eindelijk!'
Jasper gooit zijn step tegen de grond.
'Kom, snel.'

Samen gaan ze aan de tafel zitten bij de schommel.

Molly, de rode kat, springt naast Safia op de bank.

'Wat is je wens?'

'Wajoow, je moet me echt helpen.

Ik kan mijn pet niet meer vinden!'

'Dat is toch geen droom, Jasper!' lacht Safia.

'Het is niet voor het eerst dat je pet zoek is.

De laatste keer zat hij in je broodtrommel.'

Dan neemt Safia een hap van een briwat.

Ze voelt het al komen.

Eerst in haar maag,

dan een beetje hoger,

in haar keel.



'HIKI!'

Er stijgt een belletje op uit Safia's mond.

In het belletje ligt Jaspers pet
in het hondenhok.

Jasper krijgt

rode wangen.

'Hahaha,'

schaterlacht Safia.



Intussen loert mevrouw Hark door de haag.
Ze heeft alles gehoord en gezien.
'Ik wist het! Die meid is een kleine heks!' sist mevrouw Hark.
'Dat moet ik aan mevrouw en meneer Elhadi vertellen.'
Mevrouw Hark kan niet wachten.
'Kleine donder,' mompelt ze
en ze doet een stap naar achter.
Ze struikelt bijna over haar hark.
Dan krijg ze een idee ...





Mevrouw Hark steekt haar hoofd door de haag.
Safia en Jasper schrikken zich een hoedje.
Mevrouw Hark glimlacht poeslief naar hen.
Zo heeft Safia haar nooit eerder gezien.
'Liefste Safia, jij kunt toch mensen helpen met je hik?'
Safia schrikt.
Hoe kent mevrouw Hark haar geheim?

'Ik droom al heel mijn leven van maar één ding:
de mooiste bloementuin van de hele wereld.'
Safia denkt na. Zou ze mevrouw Hark helpen?
Ze kijkt haar buurvrouw aan.
Haar mondhoeken hangen naar beneden.
Net zoals de bloemen in haar tuin.
'Ik zal elke vrijdag chocoladetaart voor je bakken,'
zegt mevrouw Hark.
'Mmm, chocoladetaart!'
Het water loopt Safia al in de mond.
'Kruipt u maar door de haag,'
zegt ze.





Jasper maakt plaats voor mevrouw Hark.

‘Leg precies uit wat u wilt, net voor ik een briwat in mijn mond stop,’
zegt Safia.

Ze steekt haar hand uit naar het bordje.

‘Ik wil de mooiste tuin van heel de stad. Met witte rozen, rode tulpen
en gele margrietten.’

Safia wil een briwat pakken, maar het bordje is leeg.

Er liggen alleen nog kruimels en wat restjes honing.

‘Waar zijn mijn koekjes?’ roept Safia. Ze kijkt boos naar Jasper.

‘Ik zweer het, ik heb niets gegeten!’ roept Jasper.

Safia kijkt om zich heen.

‘Molly!’

De laatste briwat verdwijnt net in Molly’s bek.

Safia loopt naar haar toe, maar het is te laat.

Molly likt voldaan een restje honing van haar snorharen.