

Daedalus
– beroemd ontwerper
en uitstekend
architect –
krijgt van
Kreta's koning Minos
opdracht voor
een gek project.

Een groot doolhof
moet hij bouwen,
voor een beest,
half mens, half stier:
monsterlijk
en erg bloeddorstig.
Minotaurus
heet het dier.

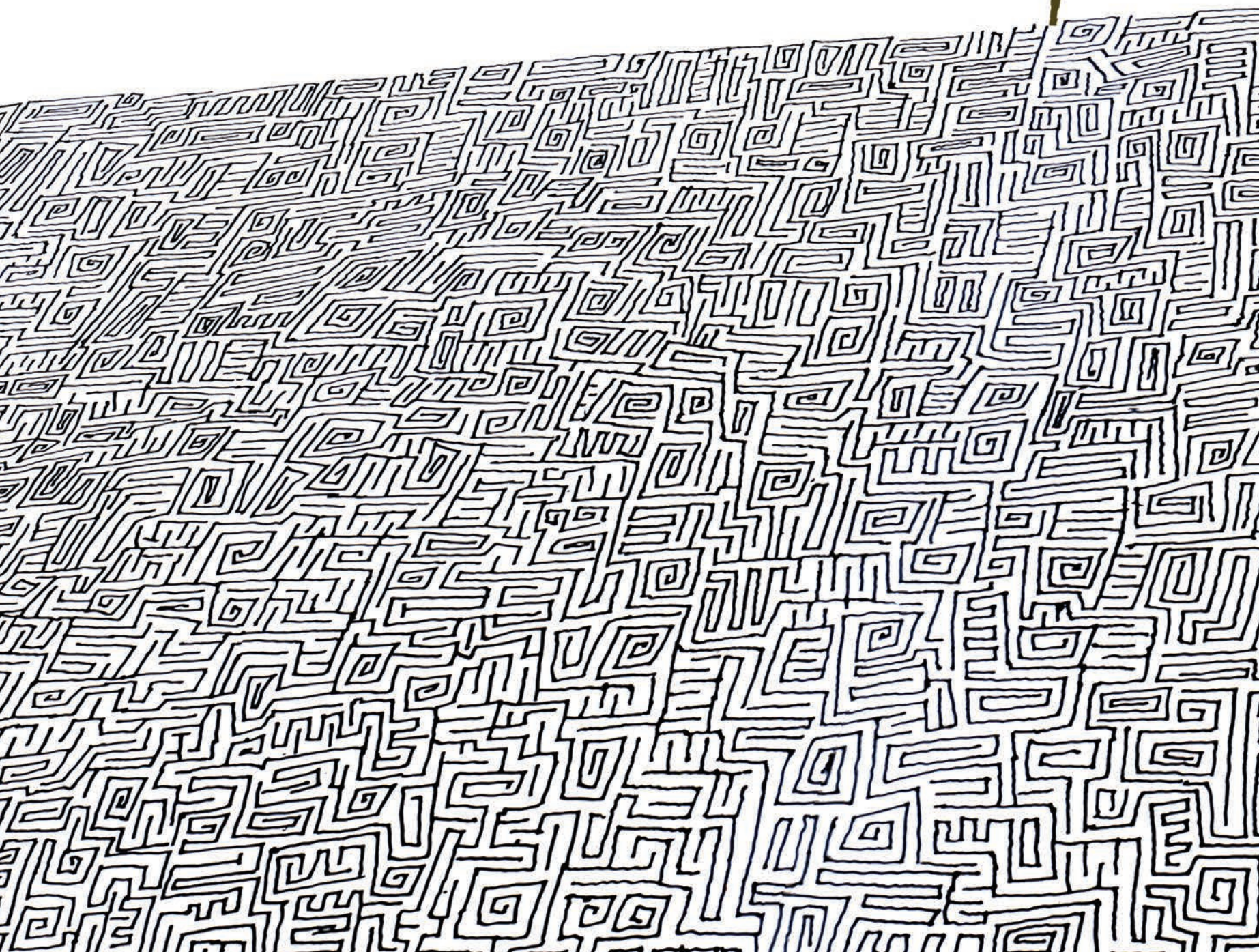
Daedalus is
in zijn nopjes
met de
koninklijke klus.
Dus hij neemt
de boot naar Kreta
met zijn zoontje
Icarus.

Duizend gangen,
bochten, kronkels:
zo bouwt hij
het labyrint.
Wie verdwaalt,
is voor de stier,
die je met huid en haar
verslindt.

Koning Minos
is tevreden
en betaalt de
architect,
die zijn koffers pakt
en zegt
dat hij weer snel
naar huis vertrekt.



Daedalus



'Niks ervan! Ik denk,'
zegt Minos,
'dat ik jou
gevangenhoud;
want dan kun jij
niet verklappen
hoe het doolhof
is gebouwd.'

Daedalus denkt
zeer verbolgen:
voor die vent
deed ik mijn best.
En nu krijg ik
met mijn zoontje
op dit eiland
huisarrest!

Raar zal Minos
staan te kijken,
als ik met de
jongen vlucht.
Want als ik niet
over zee mag,
dan ontsnap ik
door de lucht!

'Als twee vogels
gaan we vliegen,'
zegt de uitvinder
kordaat.
'Wat ik nodig
heb zijn veren,
bijenwas
en ijzerdraad.'

't Ijzerdraad wordt
eerst gevlochten.
Dan de bijenwas
gepakt.
Die smeert hij uit
over 't raamwerk,
waarop hij
de veren plakt.



Daedalus bindt
de constructie
op zijn rug
en doet een test.
Als die lukt, zegt hij:
'Kom jongen,
luister goed
en doe je best.

Vlieg je laag
dan maakt het water
van de zee
je veren nat.
En met van die
zware vleugels
raak je spoedig
afgemat.



Hoger vliegen
dan de wolken
is ook vreselijk
riskant:
zonnehitte
smelt de was,
waardoor je
in de zee belandt.'

Eerst een aanloop,
veel geklapper,
dan de afzet:
ze zijn los!
Wat een kick
te kunnen vliegen,
zo vrij
als een albatros!

Kijk die Icarus
eens stijgen!
Hij vergeet zijn
vaders raad.
'Niet zo hoog!'
roept die wanhopig.
Maar helaas:
het is te laat.

Bijenwas druipt
van zijn vleugels,
veren dwar'len
naar benee.
Voor de ogen
van de vader
stort de jongen
in de zee. |



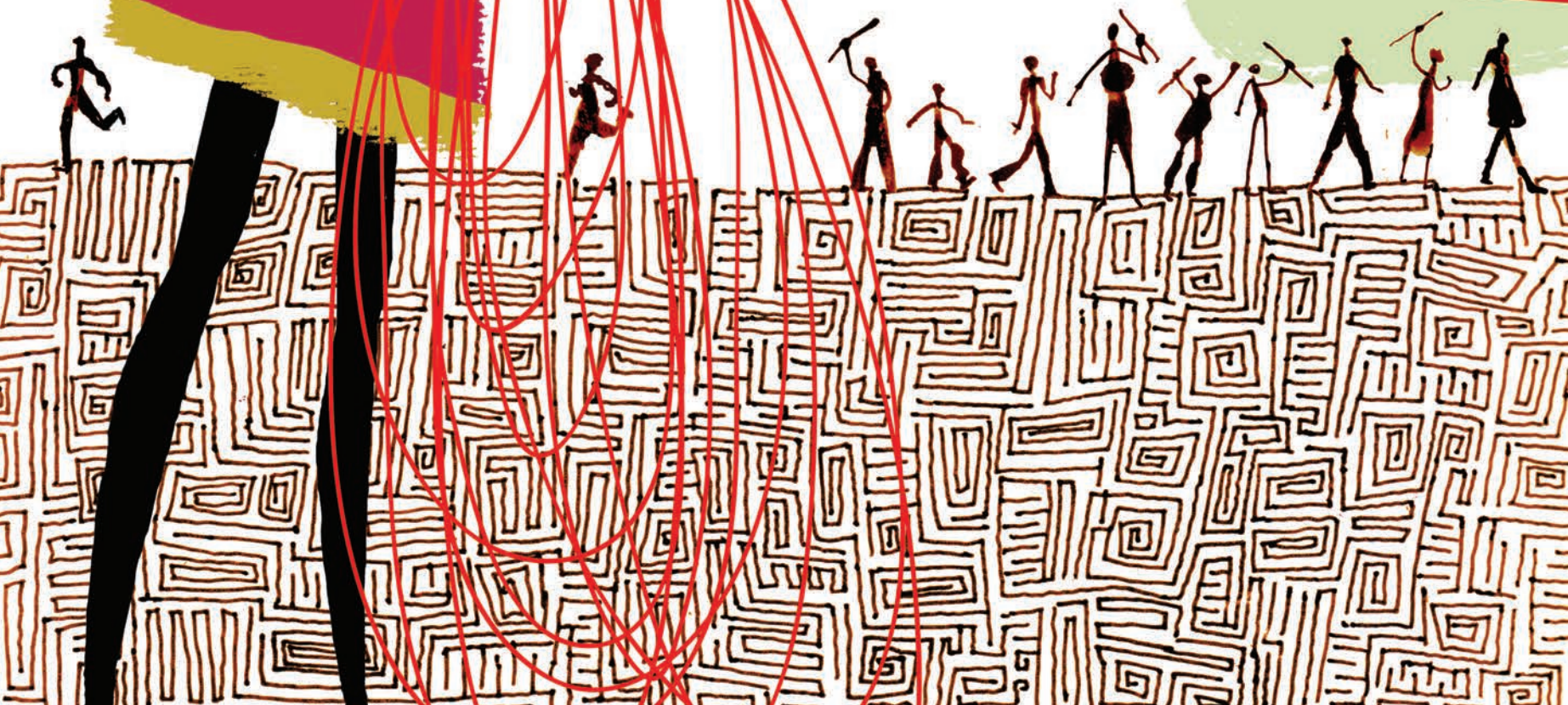
Koning Minos
heeft op Kreta
een groot labyrint
gebouwd,
waarin hij
de Minotaurus
– monsterstier –
gevangenhoudt.

Het bloeddorstig
ongedierte wordt
met mensenvlees
gevoed.
En het is de
stad Athene
die die mensen
leev'ren moet.

Met zo'n zending
komt een jonge
koningszoon
vrijwillig mee
om het monster
te vermoorden.
Hoe? Hij heeft
echt geen idee.

Ariadne,
Minos' dochter,
is een jaar of
zeventien.
En die prins
– zijn naam is Theseus –
wil het meisje
wel eens zien.

Ariadne



Ze vraagt hem:
'Het monster doden?
Goed, dan help ik
jou daarbij.'
Met die leuke
jonge prins
had Ariadne
medelij.

Daarom smokkelt ze
een kluwen
en een zwaard,
scherp als een vlijm,
Theseus zijn verblijf-
plaats binnen,
's avonds
in het diepst geheim.

'Rol de draad maar af
terwijl
je ronddwaalt
door het labrynt.
Neem dit zwaard
en dood het monster!'
zegt het meisje.
'Verder, vrind,

vraag ik één ding
als beloning:
kom je levend
uit de strijd,
neem me dan mee
naar Athene.
Trouw met mij
te zijner tijd.'

Theseus is
zeer ingenomen
met de
onverwachte steun.
En hij zegt:
'Ik vind het prima.
Dit gaat lukken.
Wunderschön!'



De Atheners
zijn door Minos
't kille doolhof
ingejaagd,
waar de Stierman
likkebaardend
al zijn slachtoffers
belaagt.

Onverwacht
komt Theseus' aanval.
En hij steekt hem
keer op keer,
tot het monster
het begeeft.
Even later
stort het neer.

'Leve Theseus!'
roept het groepje.
Het barst uit
in luid gezang.
Met de draad
van Ariadne
vindt hij zó
de hoofduitgang.

Het gezelschap
uit Athene
zeilt meteen
weg over zee.
En ze nemen
Ariadne,
die hen redde,
met zich mee.

Eerste stop:
het eiland Naxos.
En daar blijven ze
een week.
Dan vaart Theseus
door haar huis.
Het meisje laat hij
in de steek.



Diep vernederd
blijft ze achter.
Veel gejammer
en gejang.
Naar de hel wenst ze
die Theseus.
Want hij gaf haar
stank voor dank.

Maar op Naxos
woont ook Bacchus.
In zijn armen
vindt zij troost.
'Ach, vergeet hem,'
zegt de wijngod.
'Neem een lekker slokje!
Proost!'

Dan pakt hij
haar diadeem
en gooit hem hoog op
in de lucht.
En de stralende
juwelen worden
sterren
op die vlucht. |

